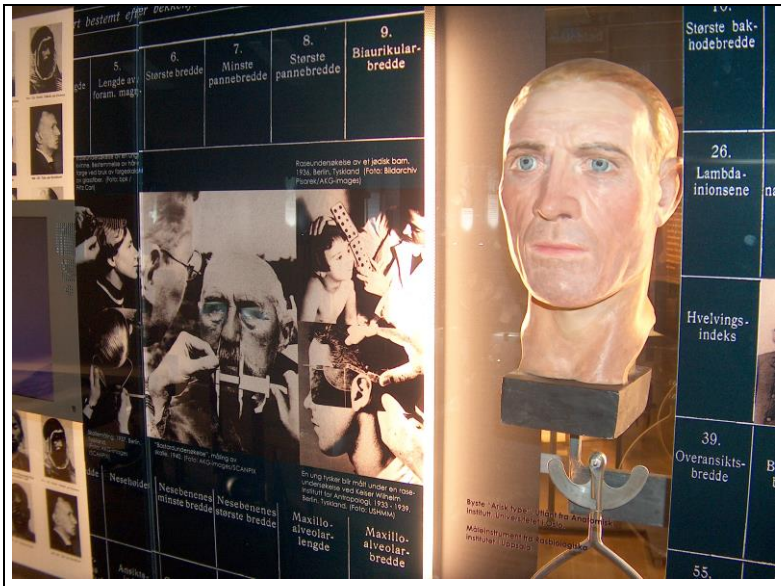
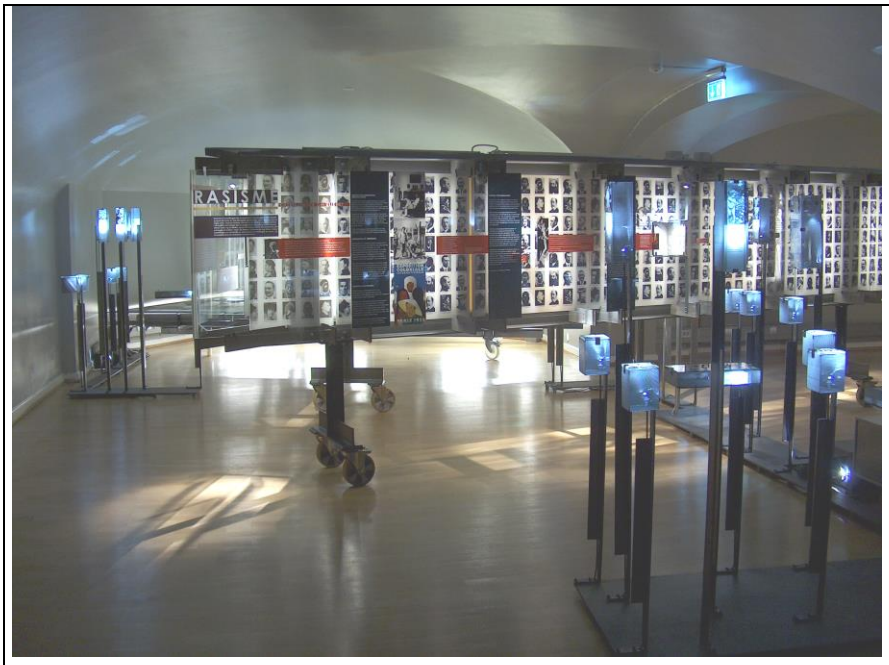
OPPDRAG 1 – GRUPPETENKNING

Produkt	**Artikkel og Dagbok**
Bilde	
Oppdrag	1) Skriv en artikkel der dere beskriver de forskjellige verktøyene som ble brukt i rasemålinger. Ta bilder som illustrerer det dere skriver om. Bildene skal ha bildetekst. 2) Velg ut to situasjoner der personer måles. Skriv en dagbokside for personene – både den som måler og den som måles. Tekstene skal inneholde personlige tanker, følelser og refleksjoner. 3) Lag tre spørsmål til tekstene som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så leses tekstene opp og bildene vises. Beskriv virkemidlene dere har brukt. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker, PC og kamera

HL-SENTERET
Senter for studier av Holocaust og livssynsminoriteter

OPPDRAG 2– GRUPPETENKNING

Produkt	**Lærebok**
Bilde	
Oppdrag	1) Rasisme og jødehat (antisemittisme) har en lang historie i Europa. Dere skal lage en side i en lærebok om rasisme og en side om antisemittisme. 2) Ta bilder som illustrerer det dere skriver om. Bildene skal ha bildetekst. 3) Lag tre spørsmål til læreboka som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så leses tekstene opp og læreboksidene vises. Beskriv virkemidlene dere har brukt. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker, PC og kamera

OPPDRAG 3 – PROPAGANDA

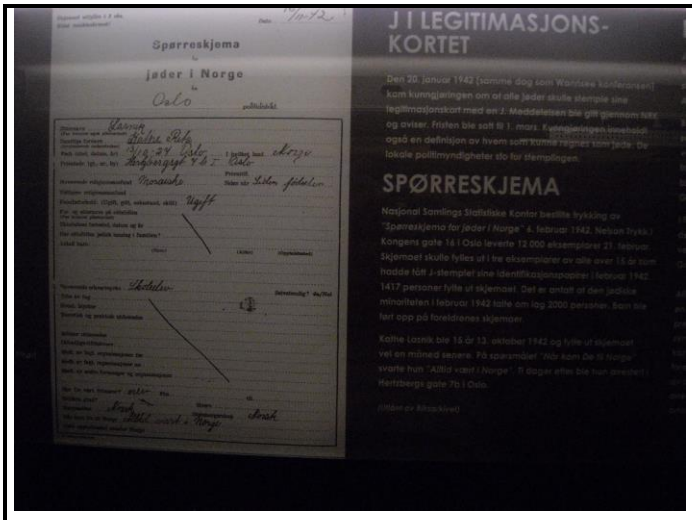
Produkt	**Powerpointpresentasjon**
Bilde	
Oppdrag	Propaganda ble brukt for å påvirke menneskesynet til folk i Nazi-Tyskland, 1) Finn propaganda som fremstiller nazistenes idealmennesker (både menn, kvinner og barn) Beskriv hvordan de fremstilles og forskjellene mellom idealmannen og idealkvinnen. Vær nøyaktig og ta med blant annet klær, hår, hodeplagg, høyde, symboler de har på seg – og se også på bakgrunnen i bildene eller plakatene. 2) Finn propaganda som fremstiller nazistenes fiender. Beskriv hvordan de fremstilles og hva budskapet er. Vær nøyaktig og ta med blant annet klær, hår, hodeplagg, høyde, symboler de har på seg – og se også på bakgrunnen i bildene eller plakatene. Ta bilder av propagandaen og sett bildene i en powerpoint. Lag bildetekst til. Ha med hvilket år propagandaen er fra. Hvilken rolle tror dere slik propaganda spilte før og under Holocaust? Begrunn svarene. 3) Lag tre spørsmål til bildene som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så presenterer dere bildene. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker, PC og kamera

HL-SENTERET
Senter for studier av Holocaust og livssynsminoriteter

OPPDRAG 4 – TYSKLAND 1933–1939

Produkt	**Avisartikler**
Bilde	
Oppdrag	1) Tenk dere at dere er utenriksreportere i Tyskland for en norsk avis i perioden 1933 til 1939. Skriv tre avisartikler om hendelser dere mener er viktige for å forstå nazismen og dens konsekvenser. Artiklene skal ha overskrift og ingress. Ta bilder som illustrerer det dere skriver om. Bildene skal ha bildetekst. 2) Lag tre spørsmål til tekstene som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Les opp artiklene dere har skrevet. Dere skal forklare hvorfor dere valgte akkurat disse tre hendelsene og tilhørende bilder. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker, PC og kamera

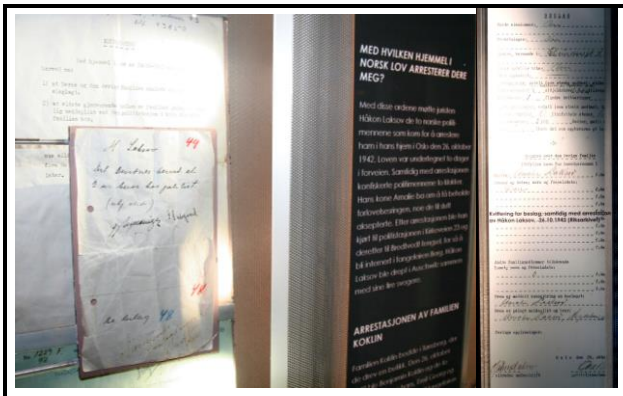
OPPDRAG 5 – DISKRIMINERING

Produkt	**Tegneserie**
Bilde	
Oppdrag	Finn den delen av utstillingen dere ser på bildet over. Les det som står der. Gå deretter ned i kjelleretasjen der arrestasjonene av jødene er omtalt og få en oversikt over det som står der. 1) Lag en tegneserie fra dagen da Kathe Lasnik fylte ut skjemaet på bildet. Tegningene kan beskrive både hvordan Kathe hadde det den dagen, men også hvordan andre hun møtte så på henne. Bruk faktaopplysninger fra den lange gangen i kjelleren. 2) Lag tre spørsmål til tegneserien som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så leses/vises tegneserien, • Beskriv virkemidlene dere har brukt. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Tegnesaker og notatblokk, kamera til å ta bilde av tegneserien

OPPDRAG 6 – ARRESTASJON

Produkt	**Dagbok**
Bilde	
Oppdrag	Finn den delen av utstillingen dere ser på bildet over. Gå deretter gjennom utstillingen og ned i kjelleretasjen der arrestasjonene av jødene er omtalt. 1) Lag en kort presentasjon av Idar og hendelsen som er beskrevet. 2) Skriv så tre ulike dagboksider som omhandler hendelsen sett fra tre ulike personer: Idar, kjæresten Maja og politimannen. Bruk faktaopplysninger fra den lange gangen i kjelleren. Tekstene skal inneholde personlige tanker, følelser og refleksjoner. 3) Lag tre spørsmål til dagbøkene som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så leses tekstene opp høyt. • Beskriv virkemidlene dere har brukt. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker

OPPDRAG 7 – ARRESTASJON

Produkt	**Hørespill**
Bilde	
Oppdrag	Finn den delen av utstillingen dere ser på bildet over. 1) Noter ned informasjon om arrestasjonene 26. november og beslag av jøders eiendeler. Presenter dette i starten av hørespillet. 2) Lag manus til et hørespill med utgangspunkt i beslagsprotokollen på bildet og informasjonen om arrestasjonen av Håkon Laksov (norsk jøde). Dere skal ha forskjellige roller: En har ansvar for å registrere inndratte eiendeler, en er politimann med god lovkunnskap, en er Laksov selv og en er hans kone, Amalie. Arrestasjonen foregikk i rolige former. Gå til et stille sted og ta opp hørespillet med utdelt lydopptaker. 3) Lag tre spørsmål til hørespillet som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Hørespillet spilles over lydanlegget. Kommenter og forklar virkemidlene dere har brukt. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker og lydopptaker

OPPDRAG 8 – ARRESTASJON OG FLUKT

Produkt	**Tegneserie**
Bilde	
Oppdrag	Finn den delen av utstillingen dere ser på bildet over. Dere skal gjøre to ting: 1) Lag en tegneserie om hva som skjedde med familien Philipson fra de ble arrestert og til de lyktes å flykte til Sverige. Få frem dilemmaer og tanker knyttet til flukt. Tegneserien kan veksle mellom forskjellige perspektiver og fortellere. 2) Lag tre spørsmål til tegneserien som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så leses/vises tegneserien. Beskriv virkemidlene dere har brukt. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Tegnesaker og notatblokk, kamera til å ta bilde av tegneserien

OPPDRAG 9 – FLUKT

Produkt	**Dagbok**
Bilde	
Oppdrag	Finn den delen av utstillingen dere ser på bildet over. 1) Finn informasjon om det jødiske barnehjemmet. 2) Skriv tre dagbokinnlegg med utgangspunkt i informasjonen dere finner under bildet i utstillingen og videre i det samme rommet. Dagbokinnleggene skal fortelle om flukten sett fra følgende personers synsvinkel: Nina Hasvold – som drev barnehjemmet Morten Solvang - drosjesjåføren Ett av de jødiske barna 3) Lag tre spørsmål til dagbøkene som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så forteller dere klassen om det jødiske barnehjemmet og leser opp dagbokinnleggene dere har skrevet. Beskriv virkemidlene dere har brukt. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker

OPPDRAG 10 –HJELPERE OG OVERGRIPERE

Produkt	**Powerpointpresentasjon**
Bilde	
Oppdrag	Finn den delen av utstillingen dere ser på bildet over. 1) Finn informasjon om hvem de følgende personene var og hvordan de opplevde forfølgelsene av jøder: • Rosa London (Arrestasjon) • Sigrid Helliesen Lund (Flukt - barnehjemmet) • Halldis Negaard Østbye (Nasjonal Samling) 2) Ta bilder av personene og andre gjenstander som kan knyttes til dem. 3) Lag ett spørsmål om hver person som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Så presenteres de tre personene. • Be klassen svare på de tre spørsmålene
Utstyr	Skrivesaker, PC og digitalkamera

OPPDRAG 11 – HL-SENTERETS UTSTILLING

Produkt	**Podkast**
Bilde	
Oppdrag	1) Lag manus til en podkast om HL-senterets utstilling. Fortell om de forskjellige delene av utstillingen og hva som er viktige gjenstander/bilder å få med seg i de forskjellige rommene/delene. 2) Gå til et stille sted og bruk utdelt opptaker til å ta opp podkasten. Avslutt programmet med en vurdering av hva som er bra og hva som kunne vært bedre med utstillingen med tanke på skoleelever. 3) Lag tre spørsmål til podkasten som dere skal stille til klassen før dere presenterer.
Om presentasjonen	• Først stiller dere de tre spørsmålene til klassen. De skal svare etter at presentasjonen er over. • Podkasten spilles over lydanlegget. Fortell klassen hvordan dere har jobbet og hvorfor dere har gjort de valgene dere har. • Be klassen svare på de tre spørsmålene og kommenter.
Utstyr	Skrivesaker og digitalopptaker